

Le Cantal et la Grande Guerre dans les collections photographiques et cinématographiques de l'ECPAD

Les archives de la SPCA sur le Cantal

Nombre de reportages : 4

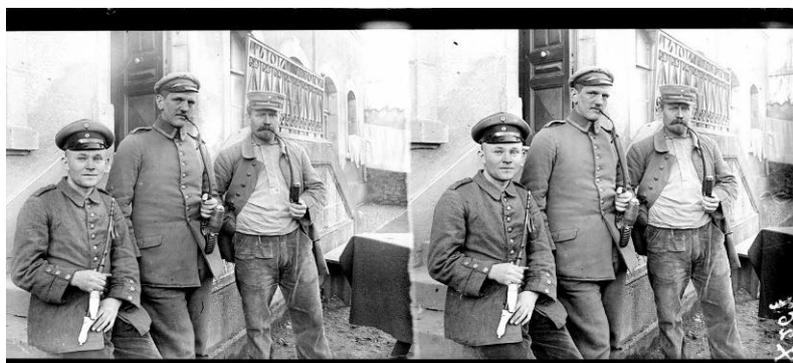
Nombre de collection des fonds privés : 1

Nombre de films : nul

Les photographies

L'ECPAD conserve cinq reportages photographiques en lien avec le département du Cantal, réalisés par les opérateurs de la SPCA entre 1915 et 1919. La majorité illustre les activités quotidiennes des prisonniers, qu'ils soient allemands, originaires du Schleswig internés à l'école Albert d'Aurillac (réf. SPA 7 X et SPA 6 W), ou danois. Les vues portent plus particulièrement sur les locaux (cuisines, bibliothèque, chambres) dans lesquels sont installés les prisonniers, leur emploi dans les fermes environnantes et leurs loisirs, comme une partie de cartes ou bien un rassemblement dans une chambrée autour de musiciens.

Issues des fonds privés, quelques photographies parmi les huit cents que compte le fonds Trévelot (D73-21) illustrent le repos de soldats français dans le Cantal. Maurice Trévelot (Charleville, 1893 - Metz, 1953) sert comme sous-lieutenant puis lieutenant d'active au 30^e régiment de dragons entre février 1915 et juin 1919. Après la stabilisation du front en octobre 1914, les dragons servent le plus souvent comme fantassins et alternent les séjours dans les tranchées avec les périodes de repos à l'arrière du front.



Référence : SPA 7 X 267

Les prisonniers allemands du Schleswig à l'école Albert d'Aurillac.
16 janvier 1916. Photographe : Jacques Agié / © ECPAD.

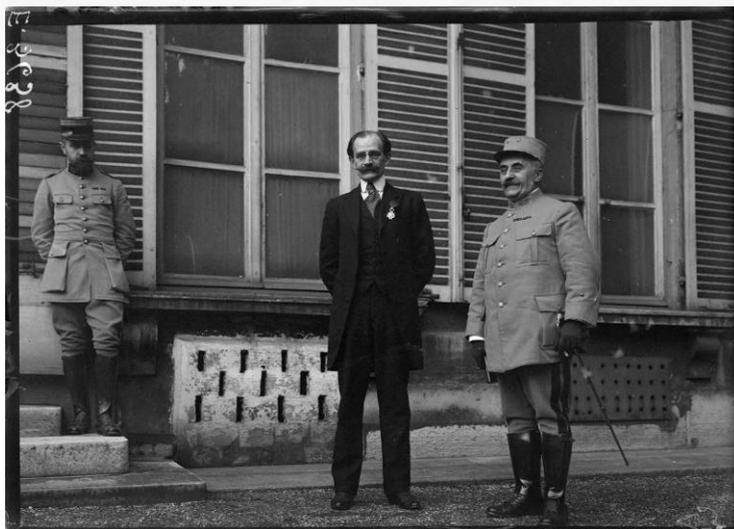
ecpa ▶ d

Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense
Médiathèque de la Défense • +33 (0)1 49 60 52 73 • mediatheque@ecpad.fr • www.ecpad.fr



Référence : SPA 7 X 271

À l'école Albert d'Aurillac, les prisonniers du Schleswig chantent.
16 janvier 1916. Photographe : Jacques Agié / © ECPAD.



Référence : SPA 85 E 3638

M. Dambert, sous-secrétaire d'État du service de santé, se voit remettre
la Légion d'honneur à Aurillac. 29 décembre 1918 - 21 mars 1919.
Photographe : Amédée Eywinger / © ECPAD.



Référence : SPA 6 W 435

La vie quotidienne de prisonniers allemands, originaires du *Land* du Schleswig-Holstein,
détenus dans le Cantal. 27 décembre 1916.
Photographe : Jacques Ridet / © ECPAD.

ecpa ▶ d

Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense
Médiathèque de la Défense • +33 (0)1 49 60 52 73 • mediatheque@ecpad.fr • www.ecpad.fr



Référence : SPA 6 W 420

La vie quotidienne de prisonniers allemands, originaires du Land du Schleswig-Holstein, détenus dans le Cantal. 27 décembre 1916.

Photographe : Jacques Ridet / © ECPAD.

Les films

Aucun film relatif au département du Cantal dans la Grande Guerre n'est conservé dans les fonds cinématographiques de l'ECPAD.