

L'Hérault et la Grande Guerre dans les collections photographiques et cinématographiques de l'ECPAD (1915-1919)

Les archives de la SPCA sur l'Hérault

Nombre de reportages : 5

Nombre de films : 2

Les photographies

L'ECPAD conserve cinq reportages photographiques couvrant la période 1917 - 1919 (SPA 76 P, SPA65 A, SPA 4 MR, SPA 5 MR, SPA 26 G). Intégralement ou en partie consacrés au département de l'Hérault, ils représentent un volume de cent quatre-vingt-quatre clichés.

Deux reportages couvrent les centres militaires hospitaliers de Montpellier et de Ceilhes, qui accueillent les combattants blessés, alors que les autres traitent de la production viticole locale et de ses dérivés dans le cadre des approvisionnements en vin de l'armée. Ainsi, outre l'emploi de prisonniers allemands, les activités du transport ferroviaire, maritime et fluvial y sont visibles dans des secteurs géographiques tels que Béziers ou Sète.



Référence : SPA 26 G 928
6 février 1919. Photographe : Cordier/© ECPAD

Le centre neurologique de la 16^e région militaire est installé à Montpellier. Commandé par le docteur Grasset, il accueille les soldats souffrants de symptômes pithiatiques, concrétisés par des paralysies et des tremblements musculaires. Également appelée « syndrome des éboulés », cette maladie est causée par une situation d'extrême tension du corps, généralement consécutive à des ensevelissements lors de bombardements. Le centre de Montpellier refuse d'utiliser les remèdes préconisés par les instances médicales, tels que la contrition des corps dans des carcans ou l'électrocution. Un jardin potager et un stade de football permettent aux patients d'être soignés de manière progressive.



Référence : SPA 5 MR 140
Les vendanges à Béziers. 26 septembre 1917.
Photographe : Martel, Marcel/© ECPAD



Référence : SPA 5 MR 143
Pressoirs dans un domaine, à Béziers.
26 septembre 1917.
Photographe : Martel, Marcel/© ECPAD



Référence : SPA 5 MR 144
Béziers, cuves de fermentation.
26 septembre 1917.
Photographe : Martel, Marcel/© ECPAD

ecpa ▶ d



Référence : SPA 76 P 792
Sur le port de Sète, des prisonniers allemands déchargent des tonneaux.
Janvier 1917.
Photographe : Boussuge, Gabriel/© ECPAD



Référence : SPA 76 P 795
Encombrement des quais du port de Sète. Janvier 1917.
Photographe : Boussuge, Gabriel/© ECPAD



Référence : SPA 4 MR 135
Béziers. Transport par péniche du vin destiné à l'armée.
Septembre 1917.
Photographe : Martel, Marcel/© ECPAD

ecpa ▶ d

Les films

Pour la période comprise entre 1915 et 1919, deux films non colorisés, en rapport avec les thèmes photographiés et évoqués précédemment, sont conservés dans les collections audiovisuelles de l'ECPAD. La référence 14.18 B 211, dont sont extraits les trois photogrammes ci-dessous, traite de la production viticole française destinée aux armées. Dans le département de l'Hérault, et plus précisément dans la région de Béziers, le vin produit au sein des exploitations viticoles est acheminé par trains spéciaux vers la zone des armées.



Photogrammes extraits du film *Le vin de l'armée, septembre 1917*

27 septembre 1917.

Noir et blanc, muet, durée 05 mn 10 secondes. SPCA Martel; Marcel/© ECPAD

Référence : 14.18 B 211.

Dans la seconde référence, 14.18 B 500, l'opérateur filme, depuis un train en marche, les vignes de la région de Béziers. Vue panoramique des exploitations viticoles où est produite une grande partie du vin destiné à l'armée française. En gare ferroviaire de Béziers, les wagons transportant les tonneaux et les foudres de vin sont garés sur les voies ferrées, prêts à être remplis.



Photogrammes extraits du film *Le vin de l'armée, paysages, septembre 1917*

25 septembre 1917.

Noir et blanc, muet, durée 04 mn 37 secondes. SPCA Martel; Marcel/© ECPAD

Référence : 14.18 B 500