

Les Indiens et la première guerre mondiale dans les collections de l'ECPAD



Référence : AUL 124.

Soldats britanniques venant du Pendjab.

Date : 1917. Photographe : autochrome attribué à Jean-Baptiste Tournassoud.

Les archives de la SPCA sur l'Inde

Nombre de photographies : 103, dont une autochrome

Nombre de films comportant des séquences montrant des Indiens : 10.

L'*Indian expeditionary force A* est l'une des composantes du corps expéditionnaire britannique (BEF) déployé en France en septembre 1914. Cette force compte cent trente mille hommes organisés en deux corps d'armée, l'*Indian corps* et l'*Indian cavalry corps*, qui combattent en France jusqu'en octobre 1915. En raison des lourdes pertes subies par ces unités, le commandement britannique décide de rediriger les troupes indiennes vers le front d'Égypte où elles souffrent moins du climat que dans les Flandres. Ne reste en France qu'un corps de cavalerie qui participe aux batailles menées par le BEF, de la bataille de la Somme en 1916 jusqu'à celle de Cambrai, en octobre 1918. Plus de neuf mille soldats indiens sont tués sur le front occidental.

Sur les autres fronts, en Égypte, en Mésopotamie et dans les Balkans, des forces indiennes sont également présentes pour combattre aux côtés des autres forces de l'Empire britannique.

Les collections photographiques et cinématographiques de l'ECPAD possèdent certes peu de documents sur le contingent indien mais certains peuvent être très intéressants pour illustrer l'engagement de ces combattants sur les fronts de France, d'Orient ou du Proche-Orient. Le fonds photographique compte en effet cent trois clichés de soldats indiens. Ces

documents ont été le plus souvent pris en marge des grandes opérations menées par l'armée britannique, en France ou en Égypte. Ces images peuvent retranscrire, via la réalisation de portraits de groupe, la curiosité certaine que purent éprouver les soldats et la population française au contact de ces soldats venus d'un autre continent.

Le fonds cinématographique contient quant à lui dix références de films qui montrent des soldats indiens, dont l'un intitulé *un Camp hindou dans le nord de la France* (durée 5'26'', référence 14.18 B 404). Le reste des références fait apparaître des rushes réalisés à partir de 1917 et montrant des soldats indiens dans leur cantonnement (référence 14.18 B 484) ou travaillant à la construction d'un terrain d'aviation (réf. 14.18 A 1206) et à la coupe du bois en forêt (réf. 14.18 B 631). Ces images, peu nombreuses par leur durée, n'en sont pas moins fortes et intéressantes car sans doute méconnues des historiens.



Référence : SPA 4 W 342.

Guillemont (Somme) : soldats hindous travaillant à l'élargissement de la route allant à Montauban.

Date : 27 novembre 1916. Photographe : Jacques Ridet.